

Plazos de matrícula

> Del 19 de enero al 5 de febrero de 2016

> Del 20 de enero al 5 de febrero de 2016

> Del 21 de enero al 5 de febrero de 2016

Inicio de los cursos a partir del 12 de febrero.

Consulte los contenidos de los cursos disponibles en información de los centros de matrícula y en la web municipal <http://up.gijon.es>.

Compruebe las fechas, horarios y locales correspondientes a los cursos en los que se desea inscribir.

Lea con atención las notas aclaratorias específicas para algunos cursos y talleres.

Podrá inscribirse como reserva en los cursos que se hayan completado. Le llamaremos en caso de bajas o duplicación.

La matrícula se efectuará siempre con TARJETA CIUDADANA. En Internet o cajeros ciudadanos se requerirá el número PIN. Si no dispone de tarjeta ciudadana, puede solicitarla en el momento en las oficinas de atención al ciudadano o con antelación en <http://up.gijon.es/page/15952>.

La inscripción será por riguroso orden de llegada por cualquiera de los medios previstos (oficinas, cajeros, Internet y aplicación para el móvil).

Lugares y horarios de matrícula

Oficinas de atención al ciudadano:

Para matrículas presenciales, acuda a su oficina más cercana.

Centro Municipal Integrado Ateneo de La Calzada

C/ Ateneo Obrero, 1
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 403

Centro Municipal Integrado de L´Arena

C/ Canga Argüelles, 16-18
(Parque de la Fábrica del Gas)
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 181 620

Centro Municipal Integrado de El Coto

Plaza de La República, s/n
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 181 701

Centro Municipal Integrado Pumarín Gijón Sur “José Gonzalo Fernández Mieres”

C/ Ramón Areces, 7
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 640

Centro Municipal Integrado de El Llano

C/ Río de Oro, 37
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 185 240

Edificio Administrativo Antigua Pescadería Municipal

C/ Cabrales, 2
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 105

Edificio Administrativo Antiguo Hogar

Paseo de la Infancia, 2
Horario: de lunes a viernes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 984 491 960

-

Internet: <http://up.gijon.es>

Con tarjeta ciudadana y número PIN.

Desde tu móvil: app [igijón](#)

Con tarjeta ciudadana y número PIN.

Cajeros ciudadanos:

Con tarjeta ciudadana y número PIN.

Horarios de matrícula por cualquier medio:

El primer día de inscripción para cada curso, la matrícula comenzará a las 9.00 h.

Para los cursos y talleres

Requisitos

Mayores de 16 años

Las plazas se adjudicarán por riguroso orden de registro de llegada. Si el curso está completo, podrá solicitar plaza como reserva.

La matrícula implica cumplir las condiciones y requisitos específicos establecidos para cada curso o taller, según se indica. El incumplimiento implica la pérdida del derecho de matrícula sin devolución del importe abonado.

Forma de pago

Se deberá abonar el pago de las inscripciones en un **plazo máximo de DOS DÍAS (el día de la inscripción y el día siguiente)** en:

- Los cajeros ciudadanos.
- La red de cajeros automáticos de Liberbank.
- Internet: www.gijon.es.

Las personas que no hayan efectuado el pago dentro de los plazos señalados **serán dadas de baja** automáticamente.

Compruebe que los datos que figuran en el recibo y en el justificante de pago sean correctos. Conserve esta documentación hasta el inicio de los cursos.

Devolución de matrícula

Se procederá a la devolución del importe de matrícula en los siguientes casos:

- Por anulación del curso o causa imputable al departamento de Universidad Popular.
- Cuando la persona matriculada solicite por escrito la anulación de su matrícula **antes del 5 de febrero de 2016** en el registro general del Ayuntamiento, de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular o de cualquier oficina de atención al ciudadano. **DEBERÁ ADJUNTAR FICHA DE ACREDITADOS** sellada por el banco o caja en el que se deberá abonar la devolución.

El plazo máximo para la devolución del dinero será de dos meses a partir de la fecha de solicitud.

Observaciones:

La comprobación de falsedad en los datos manifestados en la solicitud de matrícula dará lugar a la pérdida de la misma, sin derecho a la devolución de su importe.

La Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular podrá anular cursos por insuficiente matrícula, así como duplicar aquellos en los que exista un elevado número de solicitudes en lista de espera, en cuyo caso podrán sufrir modificaciones de horario y local.

Se extenderá un diploma de asistencia a aquellas personas que lo soliciten y hayan asistido al menos al 80% de las sesiones.

Bonificación del precio público

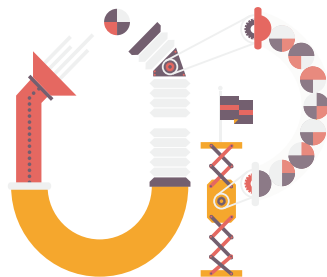
Las personas interesadas deberán **solicitar la bonificación** en el momento de realizar la matrícula de **forma presencial** en las oficinas de Atención al Ciudadano. Sólo se bonificará un curso por convocatoria y entidad (salvo si uno es español para extranjeros, caso en que pueden bonificarse un máximo de dos).

Tendrán una **bonificación del 50%** del precio público las personas empadronadas en el municipio de Gijón que a TÍTULO INDIVIDUAL, o en el caso de menores el PROGENITOR/A SOLICITANTE, acredite encontrarse en alguna de las siguientes circunstancias o autorice a los Servicios Municipales en el impreso de solicitud a comprobar esa información en la Administración competente:

- Desempleo de más de un año, presentando tarjeta de demanda de empleo actualizada de la persona que solicita.
- Percibir pensión no contributiva, aportando certificado del año en curso o justificante del último pago mensual emitido por la entidad bancaria donde se perciba la prestación.
- Percibir salario social básico, presentando justificante de la resolución del año en curso o justificante del último pago mensual emitido por la entidad bancaria donde se perciba.
- Percibir ayuda a familias de la Fundación Municipal de Servicios Sociales, presentando justificante de la resolución si fuera actual o justificante del último pago mensual emitido por la entidad bancaria donde se perciba.

La **bonificación será del 100%** del precio público aplicable cuando, además de justificar alguna de las circunstancias señaladas anteriormente LA PERSONA QUE SOLICITA, o en el caso de menores, PROGENITOR/A SOLICITANTE, forme parte de cualquiera de estos colectivos:

- Familia numerosa, presentando el correspondiente título.
- Tener reconocida situación de discapacidad, presentando certificado de discapacidad igual o superior al 33%.
- Pertenecer a una familia monoparental con menores a cargo, justificándolo de oficio mediante certificado de convivencia.
- Ser víctima de violencia de género, con declaración de la fiscalía, sentencia judicial o facultativa que acredite dicha situación durante el último año inmediatamente anterior a la fecha de solicitud de la bonificación, salvo que la documentación judicial determine otro periodo inferior o superior.



Plazos de matrícula

Del 19 de xineru al 5 de febreru de 2016

Del 20 de xineru al 5 de febreru de 2016

Del 21 de xineru al 5 de febreru de 2016

Entamu de los cursos a partir del 12 de febreru.

Consulte los conteníos de los cursos que tien a la so disposición en tolos centros de matrícula y na web del conceyu <http://up.gijon.es>

Compruebe los plazos de matrícula correspondientes a los cursos nos que se quier apuntar.

Llea con procuru les notes aclaratories específiques pa dellos cursos y talleres.

Si'l cursu tuviere completu, pue apuntase como reserva. D'haber baxes o duplicase los cursos, ponémonos en contautu con usté.

La matrícula faise siempre con TARXETA CIUDADANA. N'Internet y nos caxeros ciudadanos van pidi-y el número PIN. Si nun tien tarxeta ciudadana, pue solicitala nel momentu nes oficinas d' atención al ciudadanu o previamente en <http://up.gijon.es/page/15952>.

La inscripción va facese per rigurosu orde de llegada per cualesquier de los medios previstos (oficines, caxeros, Internet ya aplicación pa móvil).

Llugares y horarios de matrícula

Oficines d'atención al ciudadanu:

Pa matriculase en persona, vaya a la oficina que-y quede más cerca.

Centru Municipal Integráu Atenú de la Calzada

C/ Atenú, 1
Horariu: de llunes a vienes de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 403

Centru Municipal Integráu de L'Arena

C/ Canga Argüelles, 16 - 18
(Parque de la Fábrica del Gas)
Horariu: de llunes a vienes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 181 620

Centru Municipal Integráu d'El Coto

Plaza de La República, e/n
Horariu: de llunes a vienes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 181 701

Centru Municipal Integráu Pumarín Xixón Sur "José Gonzalo Fernández Mieres"

C/ Ramón Areces, 7
Horariu: de llunes a vienes de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 640

Centru Municipal Integráu d'El Llano

C/ Ríu d'Oru, 37
Horariu: de llunes a vienes de 9.00 a 17.00 h
Tel. 985 185 240

Edificiu Alministrativu Antigua Pescadería Municipal

C/ Cabrales, 2
Horariu: de llunes a vienes
de 9.00 a 17.00 h
Sábados de 9.00 a 13.00 h
Tel. 985 181 105

Edificiu Alministrativu L'Antiguu Hogar

Paséu de la Infancia, 2
Horariu: de llunes a vienes
de 9.00 a 17.00 h
Tel. 984 491 960

Internet: <http://up.gijón.es>

Con tarxeta ciudadana y número PIN.

Dende'l móvil: app **igijon**

Con tarxeta ciudadana y número PIN.

Caxeros ciudadanos:

Con tarxeta ciudadana y número PIN.

Horariu de matrícula per Internet:

El día qu'entama la inscripción pa cada cursu, la matrícula empecipia a les 9.00 h.

Pa tolos cursos y talleres

Requisitos

Mayores de 16 años

Les places axudicaránse per rigurosu orde de rexistru de llegada. Si'l cursu ta completu, pue acutar plaza igual.

La matrícula implica cumplir les condiciones y requisitos específicos afitaos pa cada cursu o taller. L'incumplimientu implica la perda del derechu de matrícula ensin devolución del importe que se pagó.

Forma de pagu

Nes inscripciones habrá facese'l pagu correspondiente nun **plazu máximu de DOS DÍES (el día de la inscripción y el día siguiente)** en:

- Los caxeros ciudadanos.
- La rede de caxeros automáticos de Liberbank.
- Internet: www.gijon.es.

A les persones que nun tengan pagao nos plazos señalaos **daráse-yos de baxa** automáticamente.

Mire bien que los datos que vienen nel recibu y nel xustificante de pagu seyan correutos. Guarde esta documentación hasta qu'entamen los cursos.

Devolución d'importes

Devolveránse les perres de la matrícula nestos casos:

- Por anulación del cursu o causa imputable al departamentu d'Universidá Popular.
- Cuando la persona matriculada solicite l'anulación de la so matrícula per escrito y nel rexistru xeneral del Ayuntamiento, de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidá Popular o de cualesquier oficina d'atención al ciudadano enantes del **primero del 5 de febreru de 2016**. DEBERÁ AXUNTAR **FICHA D'ACREEDORES** roblada pol bancu o caxa onde se tea de facer l'ingresu de les perres de la devolución.

El plazu máximu pa devolver les perres será de dos meses a partir de la fecha de solicitú.

Observaciones:

La comprobación de falsedá nos datos apaecíos na solicitú de matrícula dará llugar a la perda d'ésta ensin derechu a que-y devuelvan les perres.

La Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidá Popular va poder anular cursos si nun hai matrícula abondo, asina como duplicar aquellos onde esista un númberu altu de solicitúes en llista d'espera y nesi casu puen dase modificaciones d'horariu y llocal.

Daráse-yos un certifiáu d'asistencia a toles persones que lo soliciten y que tengan venío al 80% de les sesiones.

Bonificación del preciu Públicu

Les persones interesaes van tener que **solicitar la bonificación** y presentar la documentación acreditativa nel momentu de facer la matrícula de **forma presencial** nes oficinas d'Atención al Ciudadanu. Namás se va bonificar un cursu por convocatoria y entidá (sacante qu'un seya'l d'español pa estranxeros, entós puen ser un máximu de dos).

Van tener una **bonificación del 50%** del preciu públicu les persones empadronaes nel conceyu de Xixón qu'a TÍTULU INDIVIDUAL, o pal casu de menores el PROXENITOR/A SOLICITANTE, acreiten tar en dalguna de les circunstancies que vienen darréu o autorice a los Servicios Municipales nel impresu de solicitú a comprobar esa información na Alministración competente:

- Desemplegu de más d'un añu, presentando tarxeta de demanda d'emplegu actualizada de la persona que solicita.
- Cobrar pensión non contributiva, pudiendo xustificalo con un certificáu del añu en cursu o xustificante del últimu pagu mensual emitíu pola entidá bancaria na que se cobra.
- Cobrar salariu social básicu, apurriendo xustificante de la resolución del añu en cursu o xustificante del últimu pagu mensual emitíu pola entidá bancaria cuando se cobra.
- Recibir ayuda a families de la Fundación Municipal de Servicios Sociales, apurriendo xustificante del resolvimientu si fuera actual o xustificante del últimu pagu mensual emitíu pola entidá bancaria onde se cobra.

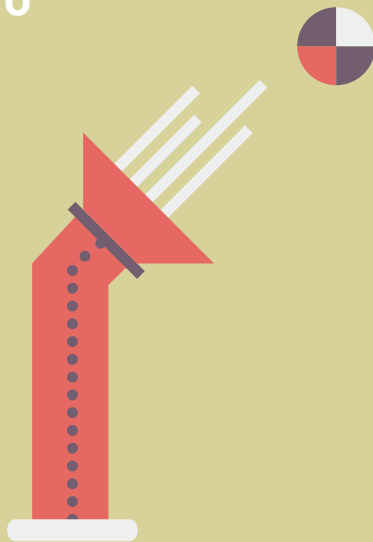
La **bonificación va ser del 100%** del preciu públicu cuando, amás de xustificar dalguna de les circunstancies enantes conseñaes, LA PERSONA QUE SOLICITA, o pal casu de menores PROXENITOR/A solicitante, forme parte de cualesquier d'estos colectivos:

- Familia numerosa, presentando'l correspondiente títulu.
- Tener reconocida situación de discapacidá, presentando certificáu de discapacidá igual o superior al 33%.
- Pertener a una familia monoparental con menores al cargu, xustificándolo d'oficiu col certificáu de convivencia.
- Ser víctima de violencia de xéneru, con declaración de la Fiscalía, sentencia xudicial o facultativa que acredite esa situación durante l'últimu añu xustu anterior a la fecha de solicitú de la bonificación, sacante que la documentación xudicial determine otru periodu inferior o superior.



~

**Matrícula
del 19 de enero
al 5 de febrero**



Centro de Cultura Antiguo Instituto

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|--|--------------|-------------|----------------------------|-------|----|
| 001 | Síntesis sonora: manejo básico de sintetizadores (2)(5) | 12/2/16 | V S | 17.00~21.30 10.15~13.45 | 8 | 13 |
| 002 | Procesadores de dinámica: compresores y puertas de ruido (2)(5) | 4/3/16 | V S | 17.00~21.30 10.15~13.45 | 8 | 13 |
| 003 | Producción de música electrónica con <i>Ableton live</i> : medio (1)(2)(5) | 15/2/16 | L,X | 19.30~21.30 | 20 | 31 |
| 004 | Producción musical con <i>Cubase</i> (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 40 | 62 |
| 005 | El <i>Sampler</i> : trabajo con librerías de sonido (2)(5) | 4/4/16 | L, X | 19.30~21.30 | 20 | 31 |
| 006 | Curso práctico de doblaje (1) | 7/3/16 | L,M, X, J,V | 16.00~20.30 | 40 | 40 |
| 007 | Disney desatado: mensajes y roles en el cine infantil | 4/3/16 | V | 17.00~21.00 | 4 | 4 |
| 008 | La historia capturada: realidad y pintura (6) | 16/2/16 | M, J | 17.30~19.00 | 30 | 30 |
| 009 | Una dinastía olvidada: los Trastamara (6) | 16/2/16 | M, J | 17.30~19.00 | 30 | 30 |
| 010 | Villas romanas de Hispania (6) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.00 | 30 | 30 |
| 011 | Escultura y arquitectura del Renacimiento italiano (6) | 16/2/16 | M, J | 17.30~19.00 | 30 | 30 |
| 012 | Historia de España: crisis y Restauración (6) | 15/2/16 | L, X | 17.30~19.00 | 30 | 30 |
| 013 | Vanguardia, surrealismo e hiperrealismo en España (6) | 15/2/16 | L, X | 17.00~18.30 | 30 | 30 |
| 014 | Historia de la sinfonía | 15/2/16 | L, X | 17.30~19.00 | 40 | 40 |
| 015 | El humor en la ópera y otras alegrías | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.00 | 40 | 40 |
| 016 | Llingua asturiana: avanzáu | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 30 | 30 |
| 017 | Teatro: iniciación | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 56 |
| 018 | Teatro: iniciación | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 56 | 56 |
| 019 | Taller de teatro (1) | 16/2/16 | M, J | 17.00-19.00 | 56 | 56 |
| 020 | Taller de teatro: prácticas escénicas (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 56 | 56 |
| 021 | Taller de dramaturgia práctica (1)(3) | 19/2/16 | V | 17.00-21.00 | 56 | 56 |

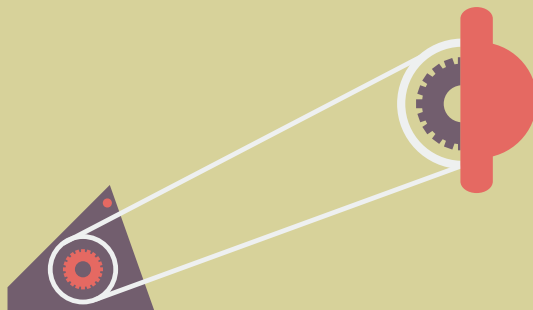
| Centro de Cultura Antiguo Instituto | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|--|--|---------------------|-------------|----------------------------|--------------|----------|
| 022 | Teatro y expresión corporal para mayores (4) | 16/2/16 | M, J | 11.00~13.00 | 56 | 56 |
| 023 | Danza: iniciación | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 56 | 56 |
| 024 | Danza: iniciación | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 56 | 56 |
| 025 | Danza para mayores (4) | 15/2/16 | L, X | 10.00~12.00 | 56 | 56 |
| 026 | Introducción al grabado: xilografía | 12/2/16 | V S | 17.00~21.30 10.15~13.45 | 8 | 13 |
| 027 | Introducción al grabado: calcografía | 4/3/16 | V S | 17.00~21.30 10.15~13.45 | 8 | 13 |
| 028 | Técnicas de grabado y estampación: iniciación (3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 029 | Grabado con técnicas experimentales (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 030 | Taller avanzado de grabado experimental (1)(3)(8) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 56 | 115 |
| 031 | Encuadernación y papelería artesanal (3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 032 | Risoterapia: taller de la risa y la sonrisa | 2/3/16 | L, X | 11.30~13.30 | 20 | 20 |
| 033 | Técnicas de relajación | 1/3/16 | M, J | 09.30~10.30 | 20 | 20 |
| 034 | Técnicas de relajación | 1/3/16 | M, J | 13.30~14.30 | 20 | 20 |

Aulas de Música- Antiguo Colegio Manuel Medina

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|---------|-------------|-------|-----|
| 035 | Técnicas vocales pop-rock: iniciación (7) | 16/2/16 | M, J, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 036 | Técnicas vocales pop-rock: medio (1)(7) | 16/2/16 | M, J, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 037 | Técnicas vocales pop-rock: avanzado (1) (7) | 16/2/16 | M, J, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 038 | Guitarra eléctrica: iniciación (7) | 15/2/16 | L, X, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 039 | Guitarra eléctrica: medio (1) (7) | 15/2/16 | L, X, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 040 | Guitarra eléctrica: avanzado (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 041 | Guitarra acústica: iniciación (7) | 16/2/16 | M, J, V | 18.00~19.30 | 56 | 115 |
| 042 | Guitarra acústica: medio (1)(7) | 16/2/16 | M, J, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 043 | Bajo: iniciación (7) | 15/2/16 | L, X, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 044 | Bajo: medio (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 045 | Bajo: avanzado (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 046 | Batería: iniciación (7) | 15/2/16 | L, X, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 047 | Batería: medio (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 048 | Batería: avanzado (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 049 | Saxofón: iniciación (7) | 15/2/16 | L, X, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 050 | Saxofón: medio (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 051 | Saxofón: avanzado (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 052 | Teclados: iniciación (7) | 16/2/16 | M, J, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 053 | Teclados: medio (1)(7) | 16/2/16 | M, J, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 054 | Teclados: avanzado (1)(7) | 16/2/16 | M, J, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |
| 055 | Taller de música pop rock | 19/2/16 | V | 19.30~21.30 | 30 | 46 |
| 056 | Taller de canto melódico | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 115 |
| 057 | Guitarra española: iniciación (7) | 15/2/16 | L, X, V | 16.30~18.00 | 56 | 115 |
| 058 | Guitarra española: medio (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 18.15~19.45 | 56 | 115 |
| 059 | Guitarra española: avanzado (1)(7) | 15/2/16 | L, X, V | 20.00~21.30 | 56 | 115 |

~

**Matrícula
del 20 de enero
al 5 de febrero**



Centro de Interpretación del Cine de Asturias

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|--|--------------|------------|-------------|-------|----|
| 060 | Edición en vídeo digital: básico (2) | 15/2/16 | L, M, X, J | 17.30~19.00 | 20 | 31 |
| 061 | Edición en vídeo digital: avanzado (1)(2) | 4/4/16 | L, M, X, J | 17.30~19.00 | 20 | 31 |
| 062 | Entre el cielo y la tierra: historia de España a través del cine | 16/2/16 | M, J | 17.30~19.00 | 30 | 30 |

Centro Municipal Integrado de Pumarín Gijón Sur "José Gonzalo Fernández Mieres"

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|--|--------------|------|-------------|-------|----|
| 063 | Informática: iniciación (5) | 15/2/16 | L, X | 19.00~21.00 | 30 | 46 |
| 064 | Informática: iniciación (5) | 20/2/16 | S | 10.00~13.00 | 30 | 46 |
| 065 | Navegación por Internet: iniciación (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 19.00~21.00 | 20 | 31 |
| 066 | Poda en verde de árboles frutales (3)(6) | 17/5/16 | M, J | 18.00~20.00 | 20 | 20 |
| 067 | Cultivar pequeños frutos (3)(6) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 20 |
| 068 | El cultivo ecológico de huertos familiares y urbanos (3)(6) | 17/2/16 | X | 17.00~19.30 | 40 | 40 |
| 069 | Astronomía: iniciación (6) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.00 | 20 | 20 |
| 070 | Vivir plenamente aquí y ahora: <i>mindfulness</i> | 15/2/16 | L, X | 09.30~11.00 | 20 | 20 |
| 071 | Aprendiendo a manejar la conducta negativista desafiante | 12/3/16 | S | 10.15~14.15 | 4 | 4 |
| 072 | La muerte de un ser querido: cómo planteárselo a niños y niñas | 9/4/16 | S | 10.15~14.15 | 4 | 4 |

**Centro Municipal Integrado
Ateneo de La Calzada**

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|--|--------------|------|-------------|-------|----|
| 073 | Informática: iniciación (5) | 15/2/16 | L, X | 10.00~12.00 | 30 | 46 |
| 074 | Navegación por Internet: iniciación (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 31 |
| 075 | Las redes sociales (2)(5) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 16 | 25 |
| 076 | Manipulación de productos fitosanitarios | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 25 | 25 |
| 077 | Taller de microrrelatos | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 30 | 30 |
| 078 | Aprender a hablar en público | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 20 | 20 |
| 079 | Dibujo: iniciación (3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 080 | Paisajes en la acuarela (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 081 | Pintura con diversas técnicas: iniciación (3) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 082 | Pintura al óleo: la naturaleza (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 083 | Taller de pintura creativa y experimental (1)(3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 084 | Interiorismo y diseño del hogar (3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 085 | Escaparatismo e interiorismo comercial (3) | 16/2/16 | M, J | 20.00~21.30 | 16 | 25 |
| 086 | Renovación de muebles (3) | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 56 | 86 |
| 087 | Renovación de muebles (3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 088 | Talla de madera (3) | 15/2/16 | L, X | 10.00~12.00 | 56 | 86 |
| 089 | Talla de madera (3) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 090 | Marroquinería: iniciación (3) | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 56 | 86 |
| 091 | Marroquinería: acabados artísticos (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 092 | Fotografía digital: básico (2)(3)(5)(6) | 15/2/16 | L, X | 10.00~12.00 | 40 | 62 |
| 093 | Fotografía digital: básico (2)(3)(5)(6) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 40 | 62 |
| 094 | Fotografía digital: avanzado (1)(3)(6) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 40 | 62 |
| 095 | Fotografía deportiva (1)(3)(6) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 31 |

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|------|-------------|-------|----|
| 096 | Fotografía: escenas naturales (1)(3)(6) | 5/4/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 31 |
| 097 | Cocina: iniciación (3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 50 | 77 |
| 098 | Cocina creativa (1)(3) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 50 | 77 |
| 099 | Cocina oriental (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 30 | 46 |
| 100 | Cocinando arroces y pasta (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 20 | 31 |
| 101 | Repostería integral (1)(3) | 4/4/16 | L, X | 17.00~19.00 | 10 | 16 |
| 102 | Cata de vinos y maridaje (3) | 29/4/16 | V | 19.00~21.30 | 20 | 31 |

Colegio Público García Lorca

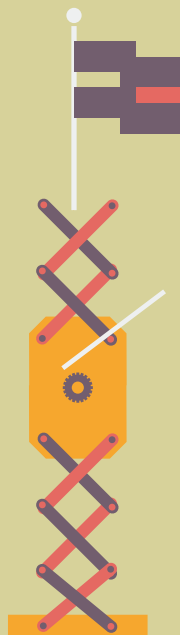
| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|----------------------|--------------|------|-------------|-------|-----|
| 103 | Gaita I (3) | 15/2/16 | L, X | 18.00~20.00 | 56 | 115 |
| 104 | Gaita I (3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 115 |
| 105 | Gaita II (1) (3) | 16/2/16 | M, J | 20.00~22.00 | 56 | 115 |
| 106 | Tambor asturiano (3) | 16/2/16 | M, J | 19.00~20.00 | 30 | 62 |

Colegio Público Honesto Batallón

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|------|-------------|-------|----|
| 107 | Risoterapia: taller de la risa y la sonrisa | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 20 |

~

**Matrícula
del 21 de enero
al 5 de febrero**



Taller de cerámica - Parque de El Lauderal

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|------------|-------------|-------|----|
| 108 | Cerámica: iniciación (3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 109 | Cerámica: iniciación (3) | 16/2/16 | M, J | 09.30~11.30 | 56 | 86 |
| 110 | Taller de proyectos cerámicos (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 19.00~21.00 | 56 | 86 |
| 111 | Pintura sobre materiales cerámicos (1)(3) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 40 | 62 |
| 112 | Rakú desnudo (3)(7) | 13/6/16 | L, M, X, V | 17.00~21.00 | 16 | 25 |
| 113 | Rakú Villanoviano (3)(7) | 20/6/16 | L, M, X, V | 17.00~21.00 | 16 | 25 |

Centro Municipal de El Natahoyo

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|------|-------------|-------|----|
| 114 | Diseña y programa tus páginas web con software libre (2)(5) | 15/2/16 | L, X | 10.00~12.00 | 30 | 46 |
| 115 | Diseño gráfico con software libre (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 30 | 46 |
| 116 | Ilustración digital con software libre: iniciación (2)(5) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 30 | 46 |
| 117 | Community manager: gestión de las redes sociales en Internet (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 20 | 31 |
| 118 | Creación y diseño de blogs con software libre (2)(5) | 5/4/16 | M, J | 10.00~12.00 | 20 | 31 |
| 119 | Posicionamiento web y optimización de buscadores (2)(5) | 20/4/16 | L, X | 10.00~12.00 | 16 | 25 |
| 120 | Edición fotográfica con software libre (2)(5) | 25/4/16 | L, X | 17.00~19.00 | 16 | 25 |
| 121 | Creación de un audiovisual con fotografía digital (2)(5) | 26/4/16 | M, J | 17.00~19.00 | 16 | 25 |

Muséu del Pueblu d'Asturies

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|--|--------------|------|-------------|-------|----|
| 138 | Haciendo memoria: el Muséu del Pueblu d'Asturies | 6/4/16 | X | 17.00~19.00 | 12 | 12 |

| Centro Municipal Integrado de L' Arena | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|---|---|---------------------|-------------|----------------|--------------|----------|
| 122 | Informática: iniciación (5) | 15/2/16 | L, X | 09.00~11.00 | 30 | 46 |
| 123 | Navegación por Internet: iniciación (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 09.00~11.00 | 20 | 31 |
| 124 | Literatura ensimismada | 16/2/16 | M, J | 17.00~18.30 | 30 | 30 |
| 125 | Poesía, creación y recreación | 18/2/16 | J | 19.00~21.00 | 30 | 30 |
| 126 | Lengua de signos | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 50 | 50 |
| 127 | Taller de memoria y gimnasia mental para mayores (4) | 16/2/16 | M, J | 10.00~12.00 | 50 | 50 |
| 128 | Macrofotografía (1)(3) | 8/4/16 | V | 16.00~20.00 | 4 | 7 |
| 129 | Introducción a diferentes técnicas y materiales de dibujo (3) | 16/2/16 | M, J | 19.30~21.30 | 56 | 86 |
| 130 | Taller de dibujo: el color (1)(3) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 56 | 86 |
| 131 | Bosques y árboles de Asturias (6) | 4/4/16 | L, X | 17.00~19.00 | 20 | 20 |

| Centro Municipal Integrado de El Coto | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|--|--------------------------------------|---------------------|-------------|----------------|--------------|----------|
| 132 | Español para extranjeros: iniciación | 15/2/16 | L, X | 09.30~11.30 | 40 | 16 |
| 133 | Español para extranjeros: medio (1) | 16/2/16 | M, J | 09.30~11.30 | 40 | 16 |
| 134 | Berlín y su cultura | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.00 | 20 | 20 |
| 135 | Taller de educación de emociones | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 20 |

| Agencia Local de Promoción Económica y Empleo | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|--|--|---------------------|-------------|----------------|--------------|----------|
| 136 | Informática: iniciación (5) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 30 | 46 |
| 137 | Herramientas de Google y sus aplicaciones (2)(5) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 31 |

Centro Municipal Integrado de El Llano

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---|--------------|------|-------------|-------|----|
| 139 | Uso y aplicaciones de los teléfonos móviles: iniciación | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 20 | 31 |
| 140 | Informática: iniciación (5) | 17/2/16 | X, V | 12.00~14.00 | 30 | 46 |
| 141 | Taller de memoria y gimnasia mental para mayores (4) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 50 | 50 |
| 142 | Cata de vinos y maridaje (3) | 19/2/16 | V | 19.00~21.30 | 20 | 31 |
| 143 | Cocina para principiantes (3) | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 50 | 77 |
| 144 | Platos de cuchara adaptados a la cocina de hoy (1)(3) | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 50 | 77 |
| 145 | Cocinar pescados de múltiples maneras (3) | 16/2/16 | M, J | 12.00~14.00 | 30 | 46 |
| 146 | Empanadas y otras masas (3) | 16/2/16 | M, J | 09.30~11.30 | 20 | 31 |
| 147 | Smoothies y otras delicias a base de frutas (3) | 5/4/16 | M, J | 09.30~11.30 | 10 | 16 |
| 148 | Cómo hacer fotos con poca luz (1) | 15/4/16 | V | 17.00~21.00 | 4 | 7 |
| 149 | Taller de entrenamiento en habilidades sociales | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 20 | 20 |
| 150 | Mindfulness en casa con niñas y niños: entrenar la atención plena | 23/4/16 | S | 10.00~14.00 | 4 | 4 |
| 151 | Sobrepotección o autonomía: difícil tarea para madres y padres | 27/2/16 | S | 10.00~14.00 | 4 | 4 |

Centro Comercial Leroy Merlin

| | | fecha inicio | días | horario | horas | € |
|-----|---------------------------------------|--------------|------|-------------|-------|----|
| 152 | Labores de primavera en el jardín (6) | 16/2/16 | M, J | 17.00~19.00 | 30 | 30 |
| 153 | Cuidados naturales en el jardín (6) | 26/4/16 | M, J | 17.00~19.00 | 10 | 10 |
| 154 | Pequeñas reparaciones domésticas | 15/2/16 | L, X | 17.00~19.00 | 30 | 46 |
| 155 | Pequeñas reparaciones domésticas | 15/2/16 | L, X | 19.30~21.30 | 30 | 46 |



Puede consultar los contenidos de los cursos en nuestra página web: <http://up.gijon.es>

Notas

(1)

Para matricularse en este curso son necesarios conocimientos previos.

(2)

Para matricularse en este curso son necesarios conocimientos previos de informática.

(3)

Los/as participantes deberán aportar el material complementario que se especificará al inicio.

(4)

Preferentemente para personas mayores de 60 años.

(5)

Máximo dos personas por equipo.

(6)

Este curso podrá tener variaciones de horario en algunas sesiones para realizar salidas.

(7)

El horario de los viernes se establecerá al comienzo del curso.

(8)

Número reducido de asistentes (máximo nueve plazas).

Notes

(1)

Pa matricularse nesti cursu faen falta conocimientos previos.

(2)

Pa matricularse nesti cursu faen falta conocimientos previos d'informática.

(3)

Los/es participantes van tener qu'apurir el material complementariu que s'especificará nel entamu.

(4)

Namái pa mayores de 60 años.

(5)

Como muncho dos persones por equipu.

(6)

Esti cursu podrá tener cambeos d'horariu en delles sesiones pa facer salíes.

(7)

L'horariu de los viernes afitaráse al entamu del cursu.

(8)

Númeru reducíu d'asistentes (como muncho, nueve places).

Directorio de centros

Centro de Cultura Antigo
Instituto (CCAI)
C/ Jovellanos, 21
Tel. 985 181 001 - 985 181 032

Centro Municipal Integrado
Ateneo de La Calzada
C/ Ateneo Obrero, 1
Tel. 985 181 403

Centro Municipal Integrado
de El Coto
Plaza de La República, s/n
Tel. 985 181 701

Centro Municipal Integrado
de El Llano
C/ Río de Oro, 37
Tel. 985 185 240

Centro Municipal de El Natahoyo
C/ La Estrella, s/n
Tel. 985 320 348

Centro Municipal Integrado Pumarín Gijón Sur
"José Gonzalo Fernández Mieres"
C/ Ramón Areces, 7
Tel. 985 181 640

Centro Municipal Integrado
de L'Arena
(Parque de la Fábrica del Gas)
C/ Canga Argüelles, 16 -18
Tel. 985 181 620

Aulas de Música
(Antiguo colegio Manuel Medina)
C/ Los Pintores, s/n. Rocés
Tel. 985 140 067

Centro de Interpretación del Cine
en Asturias (Casino de Asturias)
C/ Fernández Vallín, esquina C/ Padilla

Taller de Cerámica
(Parque de El Lauredal)
Camino de Paquet, 285

Colegio Público Federico
García Lorca
C/ Ecuador, s/n

Colegio Público Honesto Batalón
C/ Honesto Batalón, 24

Leroy Merlin
Nueva área residencial de Rocés
Avda. de Rocés, 514 (BUS 15)
Tel. 985 159 400

Muséu del Pueblu d'Asturies
Paseo del Doctor Fleming, 877
Tel.: 98 518 29 60/63

Agencia Local de Promoción
Económica y Empleo
C/ Avelino González Mallada, 27



Diseño:
Puntosuspensivos

Imprime:
Gráficas Rigel

D.L.:
AS-03620-2015

gijón | Cultura
y Educación

up@gijon.es
<http://up.gijon.es>

 <https://facebook.com/UPXIXON>

 <https://twitter.com/UPXixon>

Entidades colaboradoras:

gijón |  **impulsa**
Empleo

 **Jardín Botánico
Atlántico**

